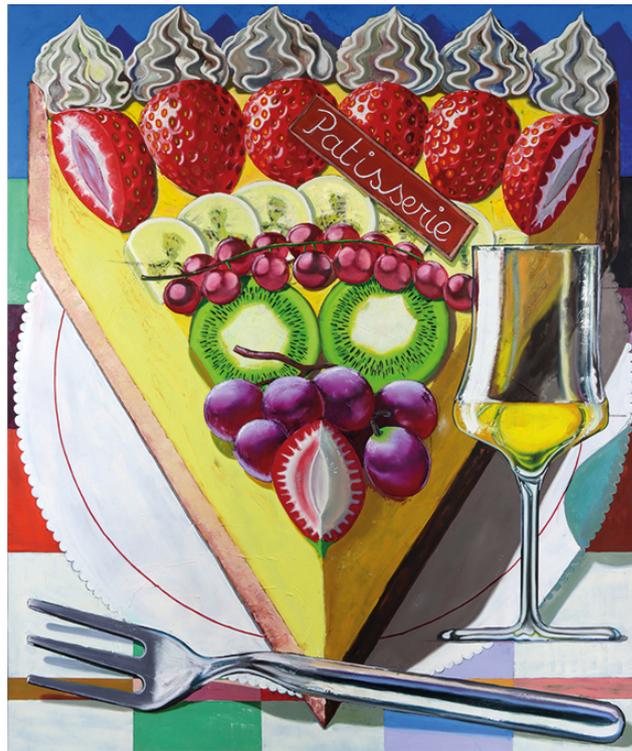


Aachen, 22. September 2025

upcoming:



26.10.2025 - 08.02.2026

**trans europa express - station belgien**

Deborah Bowmann, Louise Delanghe, Kristof Santy,  
Charline Tyberghein, Sietske Van Aerde,  
Victor Verhelst, Shirley Villavicencio Pizango

Eröffnung: 25.10.2025, 15:00 Uhr

Presserundgang: 23.10.2025, 11:00 Uhr

Wir laden herzlich ein!

Nach dem Auftakt mit David Claerbout setzt das Kunsthaus NRW die Reihe *TRANS EUROPA EXPRESS* mit junger zeitgenössischer Kunst aus Belgien fort – ein Land mit großer Malereitradition und einer oft humorvoll-surrealistischen Kunst. Erstmals werden damit nicht nur einzelne Künstler:innen der Nachbarländer ins Kunsthaus NRW eingeladen, sondern die lebendige Kunstszene Belgiens mit den Kunstzentren Antwerpen, Brüssel und Gent wird zum Mittelpunkt dieser Ausstellung. Sieben herausragende junge Positionen sind in *Trans Europa Express – Station Belgien* versammelt:

---

Deborah Bowmann (Amaury Daurel \*1990 & Victor Delestre \*1989)  
Louise Delanghe (\*1994)  
Kristof Santy (\*1987)  
Charline Tyberghein (\*1993)  
Sietske Van Aerde (\*1992)  
Victor Verhelst (\*1997)  
Shirley Villavicencio Pizango (\*1988)

---

Der Schwerpunkt der Schau liegt auf der Vielfalt von »Bildwerken«. Zu sehen sind gewebte Wandteppiche, die auf digitalen Entwürfen basieren, Risografien, UV-Drucke, leuchtende Videobilder, szenografische und ortsspezifische Installationen und insbesondere Malerei in all ihren Erscheinungsformen.

VICTOR VERHELST zeigt mit seinen digital entworfenen, gewebten Wandteppichen, wie sich die Tradition der Tapiserie neu definieren lässt. Im Kunsthaus präsentiert er seine Techno-Videoinstallation auf einer raumgreifenden LED-Wand im historischen Kellergewölbe. Inspiriert vom Ausstellungstitel inszeniert das Künstlerduo DEBORAH BOWMANN einen heiteren Parcours mit interaktiven Elementen wie einer Sicherheitsschranke. Es erklingen überraschend Sounds, die Anklänge an das berühmte Studioalbum *Trans Europa Express* (1977) der Düsseldorfer Klangpioniere Kraftwerk aufrufen.

Die Vitalität und Vielfalt aktueller belgischer Malerei zeigt sich in den verblüffenden Trompe-l'oeil-Gemälden von CHARLINE TYBERGHEIN wie auch in den Materialassemblagen von LOUISE DELANGHE, die reale Objekte in ihre Malerei integriert. Die monumentalen Darstellungen von Patisserie oder Limonade bei KRISTOF SANTY speisen sich aus volkstümlichen Bildtraditionen und dem Alltag. Die in Peru aufgewachsene SHIRLEY VILLAVICENCIO PIZANGO wiederum schöpft bei ihren Porträts aus der Bildsprache indigener Kunst. Die Figuren sind eingebettet in eine Umgebung aus Textilien, Töpferwaren und geometrischen Formen, die auf die Inka verweisen.

Der Rundgang endet im »Kappellenraum« mit einer Installation aus handbemalten Kostümen von SIETSKE VAN AERDE. Sie lässt weibliche Mischwesen aus Mensch und Tier auf die klösterliche Ausstattung treffen.

Die Ausstellung wird kuratiert von Elke Kania und Dr. Marcel Schumacher und eröffnet am 25. Oktober 2025 im Vorfeld der Art Cologne. //

Das Kunsthaus NRW ist Mitglied des grenzüberschreitenden Netzwerks VERY CONTEMPORARY, das Kunstinstitutionen aus Deutschland, Belgien und den Niederlanden verbindet. Die Vernetzung der Künstlerinnen in Europa ist ein Anliegen des Kunsthaus NRW und eine wichtige Unterstützung der Künstler:innen in Nordrhein-Westfalen. Die Kunstszene Deutschlands und Belgiens sind gerade in der Grenzregion traditionell eng miteinander verbunden. Sie unterscheiden sich aber auch, etwa hinsichtlich der öffentlichen Förderung, des Ausbildungssystems, auch das aktuelle Kunstschaffen zeigt eigene Schwerpunkte. Der grenzüberschreitende Austausch nutzt die geografische Lage des Kunsthaus NRW in der Nähe zu Belgien mit seinen vielfältigen Kulturregionen, das seit 1997 zudem Sitz der europäischen Institutionen ist. //

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch und Ihre  
Berichterstattung!**

→ BILDMATERIAL finden Sie im Pressebereich unserer Website zum download.

Intervention

**NO BORDER: NRW-BELGIEN**

Parallel zur Ausstellung *Trans Europa Express* zeigen wir in der Spiegelgalerie Werke von vier Künstlerinnen aus NRW, die in engem künstlerischen Austausch mit Belgien stehen: Kati Heck, Johanna Roderburg, Felicitas Rohden und Monika Stricker.

Am 14. November 2025 findet eine Tagung in Kooperation mit VERY CONTEMPORARY statt, die die Kunstszene in Belgien und Deutschland vergleichend in den Blick nimmt.

Save the date: Besuchen Sie uns auf dem Visit the Kunsthaus NRW booth at Art Cologne from 6 to 9 November 2025 !

pressekontakt

Melanie Weidemüller  
Leitung Presse & Kommunikation  
+49 (0)151 - 22 23 60 84  
weidemueller@kunsthaus.nrw

Online  
www.kunsthaus.nrw  
info@kunsthaus.nrw  
www.facebook.com/kunsthausnrw/  
www.instagram.com/kunsthausnrw

---

Öffnungszeiten  
Do. bis Sa. 12 – 17 Uhr  
So. und feiertags 11 – 17 Uhr

Kunsthaus NRW gGmbH  
Abteigarten 6  
52076 Aachen – Kornelimünster  
Geschäftsführung & Künstlerische Leitung:  
Dr. Marcel Schumacher

---

Gefördert durch das

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



---

Bequem immer informiert sein?

→ Abonnieren Sie über die Website unseren newsletter!

→ Folgen Sie uns auf instagram und facebook