



21/21.
Neue Malerei in der Sammlung
13.11.2021 – 27.02.2022



21/21.

– Neue Malerei in der Sammlung

Laufzeit: 13. November 2021 – 27. Februar 2022

Das Kunsthaus NRW stellt in einer neuen Ausstellungsreihe junge Künstler:innen vor, die in den ersten 21 Jahren des 21. Jahrhunderts in die Sammlung aufgenommen wurden. Den Auftakt dieser Reihe übernimmt die Kunstgattung Malerei mit der Ausstellung »21/21. – neue malerei in der sammlung«. Die vorgestellten Positionen stammen von Künstler:innen, die nach 1984 geboren sind. Sie entwickeln diese traditionelle künstlerische Ausdrucksform auf unterschiedliche Weise fort oder nutzen sie als zeitgemäßes Bildmedium für aktuelle visuelle Diskurse.

Manche Künstler:innen spielen mit den Grenzen der Malerei, erweitern etwa die monochrome abstrakte Malerei durch den kalkulierten Zufall. Andere experimentieren mit abstrakten Formfindungen und schillernden Farben oder nutzen Anspielungen auf Computergrafik für ihre Bilderfindung. Auch Beispiele der figurativen Malerei finden sich unter den vorgestellten Positionen, die sich zwischen den Polen fast abstrakter Gipsintarsien und feiner, realistischer Malerei auf Leinwand entwickelt haben.

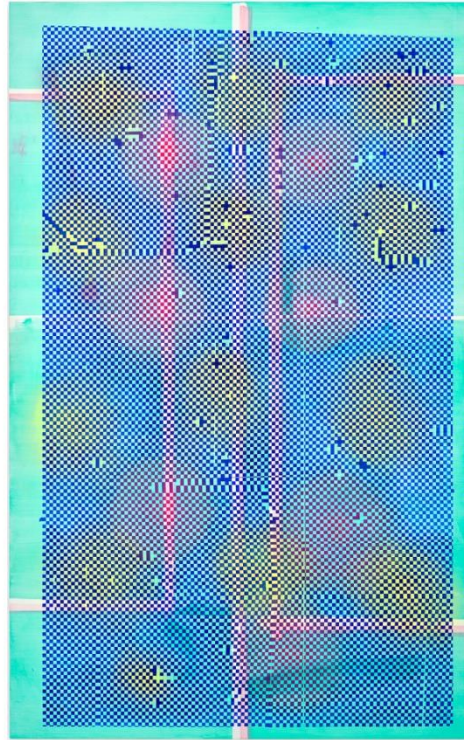
Die Künstler:innen beziehen sich hierbei mal humorvoll auf die Tradition der Malerei, mal nutzen sie das Medium für die Hinterfragung unserer Gesellschaft. Oder sie nutzen wie Genoveva Filipovic ein einfaches Motiv, einen Kaktus, um mit unserer Erwartungshaltung zu spielen: Handelt es sich um Porträts oder Stilleben – oder einfach um pure Malerei?

Künstler:innen

Maximiliane Baumgartner, Andreas Breunig, Paul Czerlitzki, Carolin Eidner, Genoveva Filipovic, Ina Gerken, Vivian Greven, Christof John

Veranstaltungen

Eröffnung – Samstag, 13. November 2021, 15:30 Uhr



Ohne Titel (Ticket III), 2019

Öl und Acryl auf MDF

200 x 125 x 5 cm

Kgt. 4504, Ankauf 2021

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Christof John

* 1984 in Hannover

lebt und arbeitet in Köln

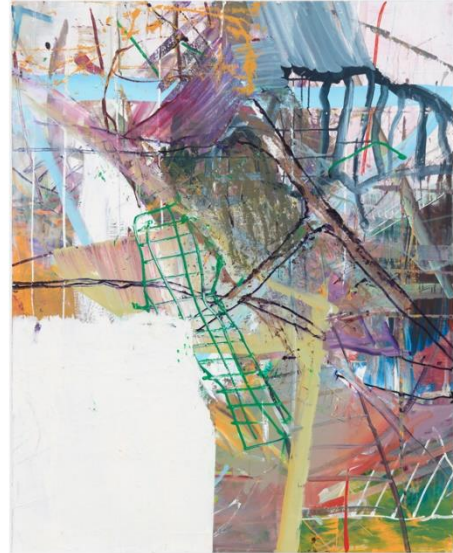
2006 – 2012 Studium an der HBK Braunschweig, Meisterschüler/Walter Dahn

www.christofjohn.de



High-Tech minimal No. 6 1/2 & No. 6 2/2, 2019
Öl, Kohle, Graphit und Digitaldruck auf Leinwand
je 90 x 90 cm
Kgt. 4506 & Kgt. 4507, Ankauf 2021
2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Andreas Breunig
* 1983 in Eberbach
lebt und arbeitet in Düsseldorf
2002 – 2008 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Albert
Oehlen
www.miergallery.com/andreas-breunig



Ausweg, 2020

Acryl und Seidenpapier auf Leinwand

Malerei

150 x 120 cm

Kgt. 4468, Ankauf 2020

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Ina Gerken

* 1987 in Speyer

lebt und arbeitet in Düsseldorf

2014 – 2016 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Katharina Grosse (Meisterschülerin)

2007 – 2013 Studium an der Kunsthochschule Mainz bei Prof. Winfried Virnich (1. Staatsexamen)

www.ina-gerken.com



Birthday Dress, 2016

pigmentierter Gips, auf Styropor montiert

Malerei

200 x 163,5 x 6 cm

Kgt. 4465, Ankauf 2020

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Carolin Eidner

* 1984 in Berlin

lebt in Düsseldorf

2010 – 2014 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof.

Rosemarie Trockel

2009 – 2010 Studium an der Universität für angewandte Kunst Wien,

Österreich, bei Prof. Erwin Wurm

www.nataliahug.com/carolin-eidner



Untitled, 2011-2019

Acryl auf Leinwand

Malerei

210 x 190 cm

Kgt. 4464, Ankauf 2020

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Paul Czerlitzki

* 1986 in geboren in Gdańsk, Polen

lebt in Düsseldorf

2009 – 2015 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof.

Katharina Grosse

www.konradfischergalerie.de



El Paseo, 2021

3 Teile aus einer Serie für die Ausstellung »Bridge of Sigh« im Kölnischen Kunstverein, 2021

Acrylfarbe, Ölfarbe und Filzstift auf Leinwand

100 x 75 cm, 50 x 40 cm, 60 x 50 cm

Kgt. 4497, Ankauf 2021

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Genoveva Filipovic

* 1986 in Frankfurt am Main

lebt und arbeitet in New York

2013 – HfG in Offenbach am Main & Hochschule für Bildende Künste –
Städelschule in Frankfurt am Main

<https://artviewer.org/genoveva-filipovic>



Balkonfigur, 2019

Lack auf Alubond

135 x 109 cm

Kgt. 4498, Ankauf 2021

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Maximiliane Baumgartner

* 1986 in Lindenberg im Allgäu

lebt und arbeitet in München

2006 – 2012 Akademie der Bildenden Künste München (Prof. Stephan Dilleuth)

<https://www.maxmayer.net/maximiliane-baumgartner>



Vira III, 2020

Öl und Acryl auf Leinwand

Malerei

60 x 48 cm

Kgt. 4473, Ankauf 2020

2021 – »21/21. – neue malerei in der sammlung«

Vivian Greven

* 1985 in Bonn

lebt und arbeitet in Düsseldorf

2006 – 2015 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf (Meisterschülerin)

2007 – 2013 English Studies an der Bergischen Universität Wuppertal (1. Staatsexamen)

www.viviangreven.de

kunsthaus nrw
kornelimunster

Abteigarten 6 – 52076 Aachen – Kornelimünster
T +49 2408 64 92 – F +49 2408 95 94 15
presse@kunsthaus.nrw – www.kunsthaus.nrw

Das Kunsthaus ist wieder geöffnet!
Eine Voranmeldung für einen Besuch aktuell nicht notwendig.

Neue Öffnungszeiten
Do. bis Sa. 12 – 17 Uhr
So. 11 – 17 Uhr
Eintritt frei!

Pressekontakt

[www.kunsthaus.nrw](http://www.kunsth<u>au</u>s.nrw)
[www.facebook.com/kunsthaus.nrw](https://www.facebook.com/kunsth<u>au</u>s.nrw)
[www.facebook.com/kunsthaus.nrw/](https://www.facebook.com/kunsth<u>au</u>s.nrw/)

Marie-Claire Krell
Pressearbeit i.A.
[presse@kunsthaus.nrw](mailto:presse@kunsth<u>au</u>s.nrw)
02408.6492

kunsthaus nrw
kornelimunster

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

